

Beleidsplan Activiteiten 2022 van de Vereniging van Vrienden der Aziatische Kunst

1. Lezingen

De volgende lezingen en exposities zijn voor 2022 geprogrammeerd:

- Nieuwjaarslezing
- Lezing Algemene Leden Vergadering
- Conservatoren: Rijksmuseum Lezing en aansluitende dialoog experts
- Studentensymposium
- Tweejaarlijks symposium (Gezien het succes van het Jubileumsymposium in 2018 zal er in 2022 een 'tweejaarlijks' symposium georganiseerd worden.)
- Lezing m.b.t. tentoonstellingen i.o.v. het Rijksmuseum
- In additie zijn nog vier lezingen voorzien; o.a. over bijzondere boeken uit de collecties van KVVAK en Rijksmuseum
- Exposities in het Aziatisch Paviljoen van het Rijksmuseum ter ontsluiting van de collectie voor een breed en divers publiek van museumbezoekers
- Productie van 8 afleveringen van Kennersoog: de gewaardeerde filmpjes over verzamelen en specifieke onderwerpen, die van belang zijn voor leden en geïnteresseerden in Aziatische Kunst
- Jaarlijkse activiteiten van Ikigai ter verbreding van het ledenbestand naar jongeren
- Medewerking en bruiklenen aan doeexposities nationaal of internationaal
- Expertbijeenkomsten om kennis uit te wisselen over Aziatische kunstvoorwerpen

2. Periodiek 'Aziatische Kunst' en website

Ook in 2022 zullen drie fraaie uitgaven van het blad Aziatische Kunst worden gepubliceerd. De KVVAK biedt via de website en andere sociale media continu informatie over de vereniging, haar activiteiten en collectie aan leden en niet-leden. Evenals in 2021 brengen wij een extra rijk nummer van ons blad uit in het tweede of derde kwartaal.

De website wordt ook in 2022 verder verbeterd met meer inhoudelijke informatie over Aziatische kunst en de agenda van komende lezingen en exposities.

4. Aankopen ter uitbreiding van de collectie

De vereniging stelt zich onveranderd ten doel de collectie uit te breiden met unieke en hoogwaardige kunstwerken, die in de vaste collectie van het Rijksmuseum opgenomen kunnen worden. Ter realisatie van een dergelijke aankoop worden de reserves zoveel mogelijk aangevuld. De collectie wordt ook uitgebreid middels schenkingen en nalatenschappen.

5. Universitaire Leerstoel

De KVVAK continueert als hoofdsponsor van de leerstoel Asian Arts aan de Universiteit Leiden. Dit consolideert de nauwe samenwerking tussen de leerstoel en de conservatoren van het Rijksmuseum en biedt een kader voor studenten ter bestudering van Aziatische kunst en cultuur in algemene zin en de eigen collectie in het bijzonder.

Doelstellingen en resultaten m.b.t. activiteiten

Zoals eerder vastgesteld, zijn de activiteiten en de collectie van de KVVAK in het Rijksmuseum enig en uniek in Amsterdam. De vereniging waarborgt met het voor 2022 voorgenomen programma de continuering van deze bijzondere omstandigheid, de speciale relatie met het Rijksmuseum en de Gemeente Amsterdam en constateert een bestendige belangstelling daarvoor in de consolidatie van het aantal leden.