

Koninklijke Vereniging van Vrienden der Aziatische Kunst

Jaarverslag

2021

Vastgesteld door het KVVAK-bestuur op 12 april 2022

Koninklijke Vereniging van Vrienden
der Aziatische Kunst

datum: apr-22
kenmerk: 21

Inhoudsopgave

	<u>Pagina</u>
<u>Verslag van de penningmeester over het jaar 2021</u>	1
<u>Jaarrekening</u>	
A. Balans	3
B. Staat van baten en lasten	4
<u>Bijlagen</u>	
1. Begroting 2022	
2. Ontwikkeling Maartje Draak Fonds en bestemmingsreserves	

Financieel Jaarverslag KVVAK 2021

Verslag van de penningmeester over het jaar 2021

Ook in 2021 waren bijeenkomsten beperkt mogelijk vanwege de coronapandemie. De Algemene Ledenvergadering en een aantal lezingen zijn digitaal gehouden. Zodra het mogelijk was zijn weer bijeenkomsten in het auditorium van het Rijksmuseum georganiseerd: o.a. Chinese puzzelballen (27-nov), Menno Fitski over Kakiemon porselein (14 nov), Karin Cheung over twee Koreaanse boeddhistische schilderijen (18 sept) en een symposium over herkomst van Aziatische kunst. De lasten voor lezingen en bestuurskosten zijn door deze omstandigheden lager uitgevallen dan begroot.

Aandacht voor het werven van nieuwe leden en het behoud van leden is juist in deze omstandigheden belangrijk. De KVVAK heeft daarop ingezet. Het tijdschrift Aziatische Kunst van de Vereniging is wederom fraaier dan gebruikelijk uitgevoerd met vier uitgaven over een breed scala aan onderwerpen betreffende Aziatische kunst. De website is niet alleen mooier, maar ook veelzijdiger en overzichtelijker geworden. Zo kunnen de videoproducties van de KVVAK (Kennersoog) worden bekeken. Hierin worden bijzondere onderdelen van de KVVAK-collectie in het Rijksmuseum getoond en toegelicht. Ook zijn een internationale tentoonstellingsagenda en auteursinterviews opgenomen. De KVVAK presenteert zich eveneens op Instagram. Voorstel is om deze lijn door te zetten in 2022. De ANBI-informatie op de website is bovendien aangevuld, omdat de KVVAK in 2021 de status van 'grote' ANBI heeft gekregen. De fiscus stelt in dit geval hogere eisen wat betreft transparantie van de zakelijke huishouding.

De baten ontwikkelden zich op hoofdlijnen conform de begroting. De subsidie 2021 van de Gemeente Amsterdam is toegekend en ontvangen. De contributies zijn de belangrijkste inkomstenbron van de KVVAK. Deze zijn wat lager (2%) uitgekomen dan in 2020. Het aantal leden is in 2021 gedaald met ruim 5,5 %. Het financieel effect daarvan is gemitigeerd, omdat het percentage geïnde contributies is gestegen met ca 3,5 % naar 98,5 %. In 2021 waren ook de inkomsten uit advertenties aanzienlijk hoger dan begroot.

Het bestuur heeft zich in 2021 gericht op het transparanter maken van de leden- en financiële administratie. De volledigheid van de inkomsten is daardoor beter geborgd. De kosten van de administratie waren in 2021 wat lager dan in voorgaande jaren, ondanks het feit dat de incidentele lasten i.v.m. de overgang en inrichting van de administratie waren meegenomen. In 2022 zullen de lasten van de administratie structureel ruim 25% lager uitkomen. Het jaar wordt afgesloten met een gunstig saldo. Het saldo wordt ingezet voor het aanvullen van het Maartje Draakfonds en de reserve Educatie.

Belangrijke bijdragen voor de Leerstoel Asian Art zijn ontvangen van de Jan Menze van Diepen Stichting, Mw. Veder-Smit en de heer J.M. Boll en Mw. P. Kruseman. Er is verder een extra bijdrage van de Ottema-Kingma Stichting ontvangen en de vierde termijn van schenking van de heer J. Messing. Voorstel is om deze in te zetten voor de leerstoel in 2022. Mede dankzij deze bijdragen is het mogelijk de leerstoel in 2022 te continueren. De bijdrage aan de leerstoel Asian Art wordt medegefinancierd middels de Reserve Educatie. De Gemeente Amsterdam heeft hiermee mee ingestemd.

De KVVAK ontving in het verslagjaar meerdere schenkingen: o.a. Dees/Van der Star (financiële schenking) en De Jong/De Roode (schenking in natura: 78 Chinese

miniaturen). Verder zijn er ook de schenkingen ontvangen in de vorm van een extra bijdrage bij de contributie en belangrijke voorwerpen (zie verslag conservatoren). De KVVAK is alle schenkers zeer erkentelijk voor hun bijdragen.

Ontwikkeling Reserves 2021				
	31-12-2020	Bij	Af	31-12-2021
Continuïteitsreserve	18.000	1	-	18.001
Maartje Draak Fonds	215.897	19.177		235.074
Ikigai	3.000	0	0	3.000
Educatie	12.127	5.500	(4.500)	13.127
Totaal	249.024	24.678	(4.500)	269.202

De reserves zijn bestemd voor de volgende doelen:

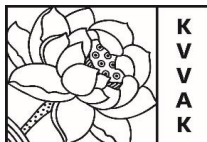
1. Continuïteitsreserve: onvoorziene risico's
2. Maartje Draak Fonds: strategische uitbreiding van de collectie
3. Bestemmingsreserve Educatie: leerstoel Asian Art en andere educatieve activiteiten
4. Bestemmingreserve Ikigai: ruimte voor activiteiten voor de jonge leden

Toelichting op de balans: PM post vast activa

De collectie van de vereniging is in beheer van het Rijksmuseum en ingepast in het financieel regime van de rijkscollecties. Conform de voorschriften van het Rijk is de KVVAK collectie als PM-post vermeld op de balans. Het overgrote deel van de collectie, ruim 1760 AK-MAK genummerde objecten, bevindt zich op basis van de op 3 april 2000 afgesloten Overeenkomst van Langdurig Bruikleen in het Rijksmuseum, dat als "goed huisvader" doorlopend voor de objecten zorgt, zorgvuldige maatregelen neemt ten aanzien van bewaarcondities, beveiliging, en onderhoud. Herstellingen of restauraties vinden plaats in overleg met het bestuur, bruiklenen aan derden worden gemeld. Alle objecten van de vereniging, die onder het beheer van het Rijksmuseum zijn ondergebracht zijn genummerd, gefotografeerd en beschreven en met de vindplaats opgenomen in computerbestanden van het museum. Zij zijn ook grotendeels toegankelijk via de website van het museum. Het museum rapporteerde in het jaarverslag 2018 een achterstand in de registratie van de collectie. Dat geldt echter niet voor de KVVAK-collectie. Het bestuur heeft volledige collectielijsten ter beschikking. Bij nieuwe aanwinsten van de vereniging die worden toegevoegd aan de bruiklenen worden deze lijsten uitgebreid. Objecten op zaal staan steeds voor controle ter beschikking. In 2019 heeft het bestuur een bezoek gebracht aan het collectiegebouw van het Rijksmuseum te Lelystad en vernomen hoe onderhoud en beheer van de collectie vorm krijgen. Er wordt goed en professioneel voor gezorgd. De volledige collectie is mede gecontroleerd door het museum in verband met de verhuizing naar het nieuwe collectiecentrum te Amersfoort. De Inspectie Overheidsinformatie en Erfgoed houdt toezicht op de uitvoering van de wettelijke taak van het Rijksmuseum op het gebied van collectiebeheer. Een bescheiden deel van de collectie van de vereniging bevindt zich in vergelijkbare doorlopende langdurige bruikleen bij Keramiekmuseum Prinsessehof te Leeuwarden (60 objecten) en bij het Groninger Museum (49 objecten). Ook deze objecten worden zorgvuldig geadmistreerd.

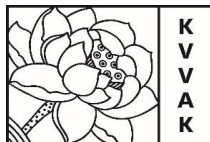
Tot slot wil ik u bedanken voor het in mij gestelde vertrouwen.

Mw. drs. Truke van Koeverden



A. Balans

	<u>31-12-2021</u>	<u>31-12-2020</u>
	€	€
ACTIVA		
<u>Vaste activa</u>		
Bibliotheek en collectie	p.m.	p.m.
Projector (2009)	p.m.	p.m.
<u>Plottende activa</u>		
Vorderingen:		
- Omzetbelasting	1.155,65	2.501,86
- Depot PostNL	270,00	270,00
- Advertenties	1.998,25	998,25
- Vooruitbetaalde bedragen	230,00	0,00
- Overige vorderingen	<u>160,00</u>	<u>4.000,00</u>
Totaal vorderingen	<u>3.813,90</u>	<u>7.770,11</u>
Liquide middelen:		
- ING Bank	171.902,38	159.863,15
- Rabobank	<u>107.433,81</u>	<u>107.593,87</u>
Totaal liquide middelen	<u>279.336,19</u>	<u>267.457,02</u>
Totaal activa	<u><u>283.150,09</u></u>	<u><u>275.227,13</u></u>
PASSIVA		
<u>Eigen vermogen</u>		
Continuïteitsreserve	18.001,13	18.000,08
Maartje Draak Fonds	235.074,23	215.896,77
Bestemmingsreserve Ikigai	3.000,00	3.000,00
Bestemmingsreserve Educatie	<u>13.127,45</u>	<u>12.127,45</u>
Totaal eigen vermogen	<u>269.202,81</u>	<u>249.024,30</u>
<u>Kortlopende schulden</u>		
Nog te betalen bijdragen Leerstoel Universiteit Leiden	0,00	12.500,00
Nog te betalen kosten	12.467,28	4.772,83
Vooruit ontvangen contributies en bijdragen	<u>1.480,00</u>	<u>8.930,00</u>
Totaal kortlopende schulden	<u>13.947,28</u>	<u>26.202,83</u>
Totaal passiva	<u><u>283.150,09</u></u>	<u><u>275.227,13</u></u>



B. Staat van baten en lasten

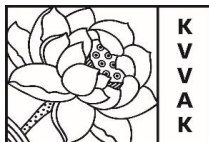
	Realisatie 2021	Begroting 2021	Realisatie 2020
	€	€	€
Baten			
Contributies	47.749	50.000	48.775
Corporate members	1.200	600	600
Extra bijdragen en donaties	810	1.000	3.500
Gemeente Amsterdam	19.770	19.770	19.500
Advertenties	16.130	12.000	12.975
Verkoop losse exemplaren <i>Aziatische Kunst</i>	252	50	298
Bijdragen inzake leerstoel Universiteit Leiden	8.000	8.000	8.000
Rente	-85	5	10
Bijdrage IIAS	1.500	1.500	1.500
Overige baten *	621	1.000	395
Totaal baten	95.948	93.925	95.553
Lasten			
Tijdschrift <i>Aziatische Kunst</i>	29.580	33.000	29.606
Aankopen / bestedingen Maartje Draak Fonds	-	-	2.084
Lezingen en andere activiteiten	8.444	11.000	2.362
Website VVAK	2.519	2.000	1.103
Ledenvergaderingen	1.189	3.300	-
Secretariaats-/administratiekosten	12.666	13.500	14.801
Additionele ondersteuning secretariaat	6.166	5.500	5.366
Porto	309	700	723
Drukwerk	726	800	1.601
Abonnementen	267	400	55
Kantoorbehoeften	296	350	181
Bestuurskosten	538	2.000	1.129
Bankkosten	569	450	509
Leerstoel Universiteit Leiden **	12.500	12.500	12.500
Publiciteit	-	700	-
Onvoorzien	-	1.000	2.977
Totaal lasten	75.770	87.200	74.998
Saldo van baten en lasten	20.177	6.725	20.556

* De overige baten betreffen de nog te vorderen gemengde btw 2020

** Er is een jaarlijkse verplichting van € 12.500 aangegaan met de Universiteit Leiden voor 4 academische jaren, gespreid over 5 jaren (2018 t/m 2022)

Het saldo is als volgt verwerkt:

- Mutatie continuïteitsreserve			755
- Mutatie Maartje Draak Fonds, uitgaven 2020			-2.084
- Mutatie Maartje Draak Fonds	pm 19.177	6.725	22.041
- Mutatie bestemmingsreserve Ikigai	pm		1.344
- Mutatie bestemmingsreserve Educatie (Orlanda Gobin)	5.500		3.000
- Mutatie bestemmingsreserve Educatie	pm -4.500		-4.500
Totaal	20.177	6.725	20.556



Begroting 2022

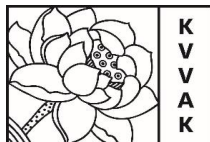
	Begroting 2022	Realisatie 2021	Begroting 2021
	€	€	€
Baten			
1 Contributies	48.000	47.749	50.000
2 Corporate members	600	1.200	600
3 Extra bijdragen en donaties	1.000	810	1.000
4 Gemeente Amsterdam	19.770	19.770	19.770
5 Bijdrage IAS	1.500	1.500	1.500
6 Advertenties Aziatische Kunst	15.000	16.130	12.000
7 Verkoop losse exemplaren <i>Aziatische Kunst</i>	140	252	50
8 Bijdragen inzake leerstoel Universiteit Leiden	9.000	8.000	8.000
9 Rente	-400	-85	5
10 Overige baten	2.000 *1	621	1.000
Totaal baten	96.610	95.948	93.925
Lasten			
1 Tijdschrift <i>Aziatische Kunst</i>	33.000	29.580	33.000
2 Aankopen Maartje Draak Fonds	-	-	-
3 Lezingen en andere activiteiten	13.000 *2	8.444	11.000
4 Website VVAK	4.000	2.519	2.000
5 Ledenvergaderingen	3.300	1.189	3.300
6 Secretariaats-/administratiekosten	9.680	12.666	13.500
7 Additionele ondersteuning secretariaat	5.500	6.166	5.500
8 Porto, telefoon, internet	900	309	700
9 Drukwerk	800	726	800
10 Abonnementen	400	267	400
11 Kantoorbehoeften	400	296	350
12 Bestuurskosten	2.000	538	2.000
13 Bankkosten	900	569	450
14 Leerstoel Universiteit Leiden	14.500 *3	12.500	12.500
15 Publiciteit	2.000	-	700
16 Overige lasten	1.000	-	1.000
Totaal lasten	91.380	75.770	87.200
Saldo van baten en lasten	5.230 *4	20.177	6.725
Het saldo is als volgt verwerkt:			
- Mutatie continuïteitsreserve		-	
- Mutatie Maartje Draak Fonds	3.000	19.177	6.725
- Mutatie bestemmingsreserve Ikigai		-	
- Mutatie bestemmingsreserve Educatie	2.230	1.000	
Totaal	5.230	20.177	6.725

*1 Schatting gemengde BTW verrekening

*2 Inclusief Young Scholars Symposium

*3 Vijfde termijn bijdrage leerstoel Asian Arts. Toezegging voor 5 jaren.

*4 Netto toevoegingen Reserves Maartje Draak fonds



Ontwikkeling Maartje Draak Fonds en bestemmingsreserves

	Stand per 1 januari	Dotatie	Onttrekking	Stand per 31 december
	€	€	€	€
Maartje Draak Fonds				
2008	223.515	-	4.500 *1	219.015
2009	219.015	7.085	7.500	218.600
2010	218.600	4.000	-	222.600
2011	222.600	-	8.000 *2	214.600
2012	214.600	9.250 *3	-	223.850
2013	223.850	3.438 *3	-	227.288
2014	227.288	2.477 *3	-	229.765
2015	229.765	1.483 *3	-	231.248
2016	231.248	637 *3	-	231.885
2017	231.885	133 *3	4.500 *4	227.518
2018	227.518	29.982 *5	75.000 *6	182.500
2019	182.500	13.440 *7	-	195.940
2020	195.940	22.041 *8	2.084 *9	215.897
2021	215.897	19.177 *8	-	235.074

*1 aankoop Lohan

*2 aankoop Scroll

*3 betreft rente, in 2012 vermeerderd met schade-uitkering (€ 3,850)

*4 aankoop Ding schotel bij Tseng Yu-Chou

*5 Betreft € 25 rente en € 29.957 schenkingen leden en bijdrage gemeente Amsterdam

*6 Aankoop scroll Ye Shuangshi 'Silver Pheasants under Spring Blossoms'

*7 Positief exploitieresultaat

*8 Positief exploitieresultaat

*9 taxatiekosten schenking Hess

Bestemmingsreserve Ikigai

2015	-	1.080	396	684
2016	684	-	315	369
2017	369	-	212	156
2018	156	-	-	156
2019	156	1.500	-	1.656
2020	1.656	1.344	-	3.000
2021	3.000	-	-	3.000

Bestemmingsreserve Educatie

2011	-	5.000	-	5.000
2012	5.000	10.000	-	15.000
2013	15.000	-	-	15.000
2014	15.000	10.000	-	25.000
2015	25.000	-	-	25.000
2016	25.000	-	2.373	22.627
2017	22.627	-	-	22.627
2018	22.627	-	4.500	18.127
2019	18.127	-	4.500	13.627
2020	13.627	3.000 *1	4.500	12.127
2021	12.127	5.500	4.500	13.127

*1 schenking Stichting Orlanda Goban